

Badischer Chorverband  
Gartenstr. 56 a  
76133 Karlsruhe  
Fax: 0721-853886

Diese Anmeldung soll  
dem Badischen Chorverband  
bis spätestens  
**31. Juli 2016**  
vorliegen

## **R ü c k a n t w o r t:**

über die Geschäftsstelle des Badischen Chorverbandes an den Leiter des  
**GRUNDSTUFENPROGRAMM CHORLEITERAUSBILDUNG** im Schuljahr 2016/2017

**Hiermit bitte ich um Zulassung zum „Grundstufenprogramm Chorleiterausbildung“  
im Zeitraum 17.09.2016 - 11.03.2017**

.....  
(Unterschrift)

Titel, Vor- und Zuname, Privatanschrift, Telefonverbindung:

Herr/Frau .....  
.....

Telefon: .....

E- Mail:.....

**Teilnahme als**            ☐ Student  
                                 ☐ Vereinsmitglied  
                                 ☐ Lehrer/in

Bitte Anschrift von Schule, Hochschule, Verein ergänzen:

.....  
.....

Ergänzende Informationen bei Lehrkräften der Schulen:

**Die Teilnahme ist mit der Schulleitung abgestimmt und wird hierorts begrüßt:**

.....  
(Unterschrift der Schulleitung)

.....  
(Datum)

**Bitte wenden!**

## Weitere Fragen und erbetene Auskünfte:

### **Sängerische Vorbildung:**

- A) **Singen Sie derzeit in einem Chor?** ☐ JA ☐ NEIN  
(Name und Ort dieses Chores) .....
- B) **Haben Sie in einem Chor schon gesungen?** ☐ JA ☐ NEIN  
(In welchem Zeitraum? von ..... bis .....)  
(Name und Ort dieses Chores) .....
- C) **Haben Sie eine Gesangsausbildung?** ☐ JA ☐ NEIN
- D) **Leiten Sie schon einen Chor?** ☐ JA ☐ NEIN  
(Name und Ort dieses Chores) .....
- E) **Wie beurteilen Sie Ihre Kenntnisse im Singen nach Noten?**  
☐ einigermmaßen ausreichend ☐ gut ☐ sehr gut

### **Instrumentale Vorbildung:**

- A) **Welches Instrument spielen Sie?** .....
- B) **Sind Sie Mitglied in einem Instrumentalensemble?** ☐ JA ☐ NEIN
- C) **Wie beurteilen Sie Ihre instrumentalen Fertigkeiten?**  
☐ gering ☐ mittelmäßig ☐ gut/sehr gut
- D) **Benennen Sie ein Musikstück, das Sie ggf. vorspielen könnten:**  
Komponist: .....  
Werk: .....

### **Vorbildung in allgemeiner Musiklehre:**

#### **Wie beurteilen Sie Ihre Grundkenntnisse in elementarer Musiklehre?**

(z. B. Intervalle, Akkorde, Tonarten, Notenwerte, Vortragsbezeichnungen)

- ☐ kaum vorhanden ☐ mäßig ☐ gut ☐ sehr fundiert